

Da: **Elettrolettera** elettrolettera@antoniobruni.it
Oggetto: EL324 - Cicala insolente- inviti culturali
Data: 17 luglio 2025 12:13
A: Pensiero per Roma info@pensieroxroma.it

E



Arbor Benefica Laudat

Elettrolettera.it

N.324- ANNO XXI- 17 luglio 2025

una poesia e inviti culturali

REDATTA DA ANTONIO BRUNI

DIRETTORE ARTISTICO LIUBA NOVOZHLOVA

EDITA da UN PENSIERO PER ROMA APS

ELABORATA DA WEDOT.NET

SPEDITA A 3901 INDIRIZZI

POTETE INOLTRARLA

PER ISCRIVERSI:

INFO@ELETTOLETTERA.IT

HTTP://WWW.ELETTOLETTERA.IT/

Cicala insolente

*Sta' zitta cicala insolente
che pizzichi calda il mio petto
l'estate non trova riposo
se tu la stordisci insistente
e occupi intero il respiro
devi tacere nel caldo
da' tregua al mio turbarmi
non farmi arrossire
cantando nell'erba*

da "Se una vedova in penombra" Teatro de Ginnasi

Roma 2024 Interpretazione di Silvia Siravo

<https://youtu.be/j4aMjLCpDow>



Silvia Siravo con Viola Gargani
da Se una vedova in penombra

AltaFiumaraFest
Grecale Garden di Altafiumara
Villa San Giovanni (RC) Giovedì 17
luglio 2025 ore 21

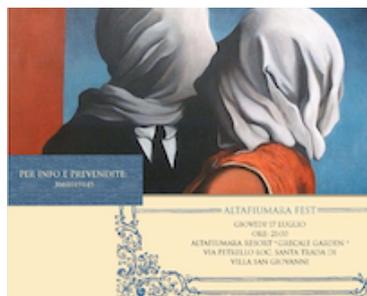
Marta Scelli



Apprendisti dell'amore

Inchiesta su Paolo e
Francesca

Info 3661019145



Enrico Bravo -Fertilità -ceramica-
Mostra di Bassani del Grappa 2025

Teatrino Collezione Costenaro
Bassano del Grappa
Venerdì 18 luglio 2025 ore 18,30

Enrico Bravo "In armonia"

Incontro con Enrico Bravo

in dialogo con Linda Zolin

A cura di Eleonora Zampieri e Marco Maria
Pollionato

Ingresso libero su prenotazione 0424
382586 -379128
<http://enicobravo.it>

Galleria La Pigna UCAI
Palazzo Maffei Marescotti
via della Pigna 13 Roma
Argentina

Dal 18 (17,30) al 31 luglio
2025]
lu-ve 15-19 sa 10-14
ingresso libero

Cinzia Bevilacqua e
Ferdinando Fedele



" IO SONO TU
SEI"



CLAUDIO STRINATI

27

presentazione di
Claudio Strinati



Teatro Torlonia via Spallanzani 1
Roma
sabato 19 luglio 2025 ore 19

Le canzoni di Ghisola
lettere di fuoco...fuoco alle
lettere

Libretto e musica di Flavio
Colusso

Maria Chiara Chizzoni
soprano
Ensemble Seicentonovecento

Euro 15 info@musicaimmagine.it



Antonio Bruni ha presentato COLONNATA e PANTHEAN, dal 14 al 16 maggio 2025, nel salone centrale del padiglione 1 della Nuova Fiera di Roma, su invito di CODEWAYEXPO. Foto delle sculture in Fiera di Jean-Matthieu Domon

Sono due sculture librerie che, insieme a COLOSSEA, costituiscono il ciclo PENSANDO A ROMA realizzate dal 2016 come omaggio ai simboli della Capitale

come omaggio ai simboli della Capitale.

Le tre librerie:

<http://antoniobruni.it/wp-content/uploads/2025/07/PensandoRoma4.pdf>



Vitaliano Tiberia, storico dell'arte e già Presidente della Pontificia Accademia del Pantheon, le ha definite *Metafora dell'invito universale del sapere e dimensione meditativa sull'essere all'interno della città*", inaugurando l'esposizione insieme al Sindaco di Fiumicino Mario Baccini e alla direttrice italiana dell'UNIDO Diana Battaglia, promotrice dell'iniziativa.

<http://antoniobruni.it/wp-content/uploads/2025/05/Tiberia-per-Colonnata-w.pdf>



La rivista in rete Aboutartonline , diretta da Pietro Di Loreto ha pubblicato a maggio un articolo di Vitaliano Tiberia sulla mostra <https://www.aboutartonline.com/colonnata-colossea-pantheon-le-teche-lignee-di-antonio-bruni-e-la-tangibilita-della-conoscenza/>

La rivista in rete papale-papale-it, ha pubblicato un articolo di Loredana Fasciolo sulla mostra <http://www.papale-papale.it/articolo/7024/colonnata-e-pantheon>



Pantheon -particolare



CODEWAYEXPO
è un congresso
internazionale
sulla



Il coro ALTAVOCE, diretto da Federico Capranica, ha eseguito, intorno a Pantheon e a Colonnata, un concerto di musica contemporanea.

cooperazione, organizzato dal nostro Ministero degli Esteri dal 14 al 16 maggio 2025, con consistente presenza di africani, asiatici e di latino-americani. L'evidenza delle due librerie ha voluto significare l'importanza della cultura come elemento di sviluppo dei popoli.

Direzione artistica della mostra Liuba Novozhilova.

Ytali, rivista in rete sulla civiltà italiana diretta da Guido Moltedo, ha pubblicato il un articolo di Monica Morellato sullo scultore Toni Benetton (1910-1996) il suo museo di Villa Marignana e poesie sull'artista di Andrea Zanzotto e Antonio

Bruni. <https://ytali.com/2025/05/25/orme-sul-ferro/>

La casa Bonino a luglio ha dedicato un'asta internazionale a opere di piccole dimensioni di Toni Benetton.

<https://goforarts.com/our-auctions/BENETTON-IL-FERRO-E-LANIMA>



<http://www.papale-papale.it/> rivista in rete diretta da Dante Fasciolo, pubblica i video di Mi svelo ma in animo nuda -le storie del corpo che ogni donna può raccontare, come

Continua sul nostro giornale la pubblicazione dei video di attrici che interpretano i racconti tratti dal poema

Mi svelo ma in animo nuda

Le storie del corpo che ogni donna può raccontare
di Antonio Bruni



corpo che ogni donna può raccontare, poema di Antonio Bruni.

Nel numero 365 in rete a luglio, Valentina Martino Ghiglia, nella lettura del 2017 al Teatro Belli di Roma per la regia di Antonio Salines, interpreta il racconto in versi "Il Cigno". Una giovane pittrice e un modello superdotato, una scoperta sconvolgente.

<https://youtu.be/2JPASAFcfo>

<http://www.papale-papale.it/articolo/7069/mi-svelo-ma-in-animo-nuda>

Nel numero 364 di giugno di papale-papale.it, Annabella Calabrese, nella lettura del 2017 al Teatro Belli di Roma per la regia di Antonio Salines, interpreta il racconto in versi "La schiena", da "Mi svelo ma in animo nuda" di Antonio Bruni. È l'incontro di amore di una ragazza, un'atleta professionista. La schiena è la parte preferita del proprio corpo.

<https://youtu.be/4-ERAvTcQaE>

<http://www.papale-papale.it/articolo/7025/mi-svelo-ma-in-animo-nuda>



Nuova Armonia, rivista di Rai Senior diretta da Umberto Casella, ha pubblicato nel numero di luglio un articolo di Antonio Bruni dedicato a Lilli Scrocca Fabiani, programmatrice della Rai, che ha compiuto, insieme al marito Fabiano, novantacinque anni felicemente attivi.

<http://antoniobruni.it/wp-content/uploads/2025/07/20250603-Stracca.pdf>



Stampare
Gamaleri
Enrico
Morbelli
Italia dove
vai? Luigi
Einaudi
Armando
Editore



Fabrizio Noli
Confini e conflitti - Dall'impero
romano all'Ucraina -Vallecchi
ed.

Elettrolettera

una poesia e inviti culturali

[Se non desideri ricevere comunicazioni di questo tipo in futuro puoi disiscriverti cliccando qui](#)