

I RAGAZZI DEL '79

Pietro Giorgio

L'anno appena concluso ha segnato l'uscita dal mondo del lavoro degli ultimi assunti nel 1979 secondo il progetto fortemente voluto da Biagio Agnes la nascente terza rete, nell'ambito di quella spartizione politica che, in quegli anni, aveva attribuito la 1^a e la 2^a rete rispettivamente alla DC e al P.S.I. In queste righe desidero ricordare, attraverso le notizie di assunzione e pensionamento oltre che attraverso la documentazione fotografica, Tecnici, Impiegati e Specializzati di Ripresa che, con il loro impegno quotidiano, hanno contribuito a portare alla ribalta del pubblico locale e non, la nostra Sede.

Il futuro è d'ora innanzi affidato ai nuovi assunti che continueranno, nel solco tracciato dai neo pensionati, a decretare il successo della nostra Azienda attraverso le loro professionalità.



DEON Mario
1979 - 2018



LAVERMICOCCA Francesco
1980 - 2018



CAPORUSSO Maria Concetta
1979 - 2018



CAPICCI Susanna
1978 - 2018



TASSIELLI Marco
1979 - 2018



TORELLI Francesco
1977 - 2018

OROFINO Vito
1979 - 2018



GISOTTI Francesco
1986 - 2018

nei nostri cuori

TONINO NIEDDU



Bonnanaro 14 febbraio 1949 - Roma 18 marzo 2019

Stava lavorando a un grande progetto: un villaggio di produzione cinematografica per giovani talenti nella sua amata Sardegna. Cinema e isola erano un binomio centrale nei suoi pensieri, con lo sguardo sempre rivolto in alto a cercare qualcosa oltre il racconto. Aveva una profonda fede religiosa, pur distinta dalla laicità del lavoro. Regista, sceneggia-

tore, produttore di RaiFiction, ha collaborato a lungo con Liliana Cavani e recentemente per i film tv "Francesco" e "De Gasperi, l'uomo della speranza". È stato il produttore di "Sonétaula" storia interamente sarda diretta da Salvatore Mereu, "La meglio gioventù" di Marco Tullio Giordana e "Basaglia e la città dei matti" di Marco Turco.



Il sogno del cinema

*Rintocca già primavera
e soffiano impavidi pollini
villaggio asciutto e assolato
nell'isola aspra e creativa
bambino insegua i racconti
su immagini vuole volare
inventa il suo cinema in mare
il sogno intatto rimane
sorride giovane e ardente.*

Antoniobruni.it