Da: Elettrolettera elettrolettera@antoniobruni.it
Oggetto: EL326- Gaza la mia città-poesia e inviti culturali

Data: 22 ottobre 2025 07:00
A: info info info@antoniobruni.it

Elettrolettera.it

N.326 - ANNO XXI- 22 ottobre 2025

una poesia e inviti culturali
REDATTA DA ANTONIO BRUNI
DIRETTORE ARTISTICO LIUBA NOVOZHILOVA
EDITA da UN PENSIERO PER ROMA APS
ELABORATA DA WEDOT.NET
SPEDITA A 3860 INDIRIZZI
POTETE INOLTRARLA
PER ISCRIVERSI:
INFO@ELETTROLETTERA.IT
HTTP://WWW.ELETTROLETTERA.IT



Arbor Benefica Laudat



Giuliano De Luca - *Gaza 2025 -* mista su tela 90x80 https://www.giulianodeluca.com/

Gaza la mia città

Spaccata nelle pietre la mia città si estende con polvere colora giardini di miasmi riposa nelle fosse si sveglia con i sibili lavata da vendette orbata delle torri vivrà innominabile sepolcro di memoria

antoniobruni.it





mercoledì 22 ottobre alle ore 18.30

Gianluca Navarrini presenta

Voci da casa Pascoli

La Lepre edizioni
romanzo di Claudio Giovanardi





Lucia Poli

Teatro Sala Umberto Via della Mercede 50 Roma Fino al 2 novembre 2025

Lucia Poli, Giorgio Lupano, Maria Alberta Novello, Luigi Tabita

L'importanza di chiamarsi Ernesto

Di Oscar Wilde

traduzione di Masolino D'Amico

regia di Geppy Gleijeses

Teatro Cometa OFF Via Luca della Robbia 47 Roma Dal 21 al 26 ottobre 2025

Stefano Ambrogi Ermenegildo Marciante

Le cose che t'ho imparato

Di Carlo Picchiotti

Adattamento e regia di Siddartha Prestinari





Teatro Vittoria p. S. Maria Liberatrice 10 Roma 30 e 31 ottobre 2025 ore 21

Beethoven in Vermont scritto e diretto da Maria Letizia Compatangelo (Augustea)

con il Trio Metamorphosi violino Mauro Loguercio violoncello Francesco Pepicelli pianoforte Angelo Pepicelli

Biglietto a 15 euro, invece di 20 su Vivaticket codice PROMO15

Chiesa Teutonica di Santa Maria dell'Anima Roma Navona giovedì 30 ottobre 2025 ore 19:00 Ingresso gratuito

il Rinascimento incontra il Jazz Musiche di Isaac-Buchner-Compagnoni

Ensemble Cantissimo
Iris-Anna Deckert, soprano | Jonathan
Kionke, alto Philipp Claßen, tenore |
Roland Faust, basso
Sandro Compagnon, sassofono
Markus Utz, Direttore e organista





Remo Girone ci ha lasciato venerdì 3 ottobre 2025.

Sono orgoglioso e grato nel ricordare che aveva interpretato in video IL VENTO la mia Storia della Natività del 2023.

https://www.voutube.com/watch?





Parco Commendone – Polo ex Campari -Villa Carpegna Roma Dal 16 ottobre al 2 novembre 2025

Fiabe dal mondo

Eventi e spettacoli

direzione Annabella Calabrese

Gratuito con prenotazione obbligatoria

https://www.fiabedalmondo.it/





Piermarco Venditti

Teatro dei Ginnasi Prosa via delle Botteghe Oscure 42 Roma Argentina

15 novembre 2025 ore 20,30 Ariele Vincenti in **Ago capitano silenzioso**

16 novembre 2025 ore 18 Piermarco Venditti in **1984 George Orwell**

https://www.teatrodeiginnasiprosa.it/

http://www.papale-papale.it/ diretta da Dante Fascio pubblica video e testi del poema Mi svelo ma in animo nuda

di Antonio Bruni sulle storie del corpo di donna

Nel numero 367 di ottobre 2025.

Carmela Ricci interpreta "La mente deviata ho sedotto"

per la regia di Idalberto Fei

http://www.papalepapale.it/articolo/7140/misvelo-ma-in-animo-nuda https://youtu.be/7tloRtCRnM0



Carmela Ricci



Circolo degli Esteri Lungotevere dell'Acqua Cetosa 42 Roma Giovedì 23 ottobre 2025 ore 18

Umberto Vattani Giampiero Massolo Francesco Perfetti Francesco Rutelli Angelo Polimeno Bottai

commemorano l'Ambasciatore Bruno Bottai (1930-2014)

Martine Brochard ci ha lasciato il 18 ottobre 2025.
Sono orgoglioso e grato nel ricordare che, nella maratona di Mi svelo ma in animo nuda del 2003 al teatro de Servi di Roma



per la regia di Idalberto Fei, aveva interpretato *Ho desiderio?* http://www.papalepapale.it/articolo/7095/mi-sveloma-in-animo-nuda https://youtu.be/wVKEDNJZ1BU





Fondazione Nicola Del Roscio via Crispi 18 Roma

Fino al 5 dicembre 2025 lu-ve 11-17 Ingresso libero

Corpi Nudi Mostra fotografica di Elio Luxardo (1908-1969) https://fondazionenicoladelroscio.it/

Casa Museo Boncompagni Ludovisi

Via Boncompagni 18 Roma

fino al 30 novembre 2025

Mostra di Antonella Cappuccio

Theatrum Mundi

a cura di Maria Giuseppina di Monte, Tiziano Todi e Martina Casadio





Anna Maria Petrova

Ambasciata di Bulgaria a Roma Fondazione Nicola Ghiuselev

Presentano Biennale Artemidia

Arte e l'Amicizia di Roma decima edizione
Dal 22 ottobre 2025

diretta da Anna Maria Petrova Ghiuseleva

FB: Biennale Artemidia -Foundation Nicola Ghiuselev



Antoine de Saint-Exupèry **De parvulo principe**Edizione bilingue italiano-latino
A cura di Eugenia Bruzzi Tantucci e Arduino
Maiuri Mondadori



Sergio Gamberale
47+1 valide ragioni per
rimandare il tuo suicidio
https://amzn.eu/d/4RszAro

Elettrolettera

una poesia e inviti culturali

Se non desideri ricevere comunicazioni di questo tipo in futuro puoi disiscriverti cliccando qui