

**Da:** **Elettrolettera** info@elettrolettera.it  
**Oggetto:** Video Se una vedova... e inviti culturali  
**Data:** 29 aprile 2024 10:15  
**A:** info info info@antoniobruni.it

E



Arbor Benefica Laudat

## *Elettrolettera.it*

*N.316 - ANNO XX- 29 aprile 2024*

*una poesia e inviti culturali*

**REDATTA DA ANTONIO BRUNI**  
**DIRETTORE ARTISTICO LIUBA NOVOZHLOVA**  
**EDITA da UN PENSIERO PER ROMA APS**  
**ELABORATA DA WEDOT.NET**  
**SPEDITA A 3865 INDIRIZZI**  
**POTETE INOLTRARLA**  
**PER ISCRIVERSI:**  
**INFO@ELETTRILETTERA.IT**  
**HTTP://WWW.ELETTRILETTERA.IT/**



### L'età della grazia

Confronto le icone dei nudi  
sbirciando il corpo presente  
vestito e guizzante di forme  
quel fisico è ancora mistero

non bastano cento profili  
a rendere l'intima aureola  
che spande da vera persona

la grazia non ha un'età  
in ombre e chiarori si effonde

(da Se una vedova in penombra...)



You





Tube. video integrale [https://youtu.be/BQwrGIQrR\\_s](https://youtu.be/BQwrGIQrR_s)

Il testo:

<http://antoniobruni.it/wp-content/uploads/2024/04/Se-una-vedova-w.pdf>



Se una vedova in penombra..." di Antonio Bruni, è l'incontro tra un vagabondo e una giovane vedova che vive sola in una dimora di campagna. L'uomo si affaccia cantando al cancello della villa e richiama l'attenzione della signora. È curioso di conoscerla. La vedova trasgredisce la prudenza usuale, gli apre l'interno della casa e qualcosa del suo animo. Comincia un colloquio, interrotto da un malore dell'uomo.

Il passo a due è un crescendo passionale tra ricordi, fantasia e desiderio, con un finale aperto.



Il lavoro è scritto in versi e trascina l'attenzione di chi ascolta in un vortice emozionale.

Rappresentato il 23 e 24 marzo 2024 al Teatro dei Ginnasi di Roma regia dell'autore.

Produzione Teatro dei Ginnasi Prosa – via delle Botteghe Oscure 42 Roma.

Assistenti alla regia

Alessandro Santoro e Valentina Masetti



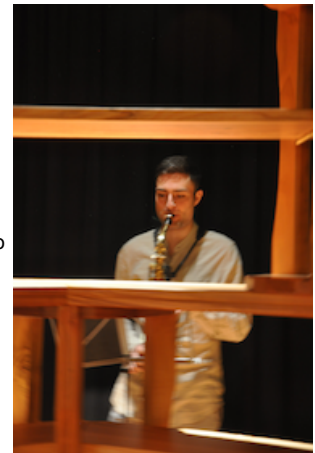
Piermarco Venditti è il vagabondo

Silvia  
Siravo nel ruolo  
della vedova



Viola Gargani quadri gestuali

Bruno



Sperger sassofono solista

In scena la prima mostra di PANTHEAN, scultura libreria di Antonio Bruni, adattata per la rappresentazione dall'artista Liuba Novozhilova a simboleggiare la casa della vedova. È una costruzione a forma ottagonale, omaggio al Tempio di Agrippa, realizzata in massello di quattro essenze diverse: ulivo, noce, ciliegio, frassino. Occupa una superficie di 14 mq per un'altezza di 215 cm. PANTHEAN è la terza opera della serie PENSANDO A ROMA, dopo COLOSSEA e COLONNATA, esposte a roma nella Galleria Alberto Sordi, nella casa dell'Architettura e nella Galleria 28 piazza di Pietra.



Liuba Novozhilova, pittrice, restauratrice e arredatrice, laureata in Storia dell'Arte a San Pietroburgo, cura gli allestimenti delle mostre di Antonio Bruni

Drum.



I quadri del racconto:

Risveglio 1'42" <https://youtu.be/DMtoNU6Dzs>

Estate 1'34" <https://youtu.be/zYVBFghYbL4>

Il vagabondo 2'54" <https://youtu.be/fhZF92Ospb8>

Cicala 0'38" <https://youtu.be/j4aMjLCpDow>

Tramonto nel parco 2'09"

<https://youtu.be/SumUppnrVfY>

Il bacio del sole 2'19"

<https://youtu.be/2cVP5-eRYgk>

Festose falene 3'18" <https://youtu.be/pTaBfb4-5s>

Malore 3'37" <https://youtu.be/ubXnovIMMw4>

Colloquio 2'38" [https://youtu.be/f7B\\_cr08YLc](https://youtu.be/f7B_cr08YLc)

Visita guidata 3'45" <https://youtu.be/zDdUYer6UP8>

Guardarsi 3'22" <https://youtu.be/kV8OdatdVu0>

Passo a due 3'51" <https://youtu.be/EAwzreA8pPo>

Vertigine 4'27" <https://youtu.be/NRdHJpMOjOw>



Mi è piaciuto tutto, ben interpretato dai bravissimi attori; Viola ha interpretato con raffinata eleganza il testo ed è stata eloquente quanto le parole. Con il testo bellissimo hai saputo produrre uno spettacolo inconsueto, non facile, delicato eppure forte nei contenuti. Tutti hanno seguito con attenzione ogni parola. La rappresentazione e il balletto sono stati così avvolgenti che persino le bambine che erano in platea non hanno fatto neppure un fiato! Lucia Lepore



Spettacolo interessante, inconsueto, originale, dove il vuoto disegna il pieno.

Luciana Vasile



Teatro Belli di Antonio Salines p. Sant'Apollonia 11 Roma Trastevere

Maggio 3 (ve h.21) 4 (sa H.19) 5 (do h.17,30)

Casa dei diritti sociale presenta

Una domanda di matrimonio dall'opera di Cechov

interpretato da immigrati stranieri

adattamento e regia di Magda Mercatali

Teatro Quirino via delle Vergini 7 Roma

Dal 14 al 19 maggio h.21

Hotel Dante

Stanze e persone per interrogare Dante

Ideato e realizzato da Roberto D'Alessandro

Partecipano cinquanta autori e attori

Marta Scelli interpreterà a memoria su richiesta canti danteschi



UCAI – Unione Cattolica Artisti Italiani e Galleria La Pigna

Festival Nazionale sui Valori ideato e diretto da Dante Fasciolo

Secondo tempo dedicato a fotografia, corti cinema, fumetti, graphic novel

Inviare entro il 15 giugno 2024 a [festivalori.arte@gmail.com](mailto:festivalori.arte@gmail.com) lavori sul

tema La Fratellanza - Stesso indirizzo per informazioni

Galleria Angelica via di Sant'Agostino 11

Roma

Fino al 4 maggio h.10-19 Personale

Letizia Cavallo Nature vive. Opere 2017-

2024



Youtube Canale prof.Stirati

Ferdinando Stirati

La scuola italiana da De Sanctis (1861) a De Mauro (2001)

L'evoluzione delle leggi

<https://www.youtube.com/watch?v=iOwhVRCGwil>



Donella Del Monaco Alfredo Tisocco

48A Opus Avandra boxcollection

Edizioni Artis records -Cramps music



Chiara Maggi Per amore non si muore



Chiesa di Sant'Alfonso all'Esquilino Via Merulana 31 Roma

Armonie sotto le stelle di Sant'Alfonso

5 maggio ore 21 Andrea Ceccomori flauto Sebastiano Brusco piano

Bach, Franck, Donizetti, Zhanhau, Peixun

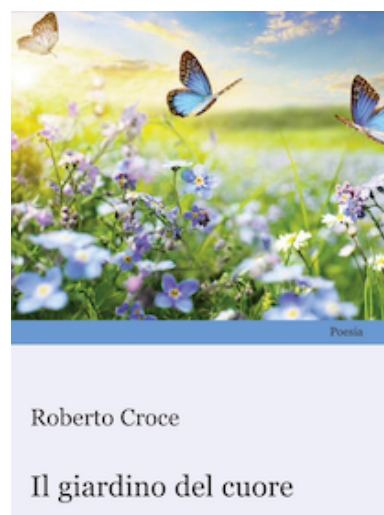
12 maggio ore 21 Erasmo Test clarinetto, Mattia Geracitano violoncello,

Marianna Martinelli piano Beethoven, BrahmsIngresso 10 euro

[info.italmusicart@gmail.com](mailto:info.italmusicart@gmail.com)



Auditorium Santa Maria degli Angeli Via Cernaia 9 Roma  
Mercoledì 8 maggio 2024 h.19  
Marta Scelli legge e presenta le poesie di Cinzia Petrucci  
Fu dolce il canto Ingresso libero



Caffè Letterario Mangiaparole  
Via Manlio Capitolino 7 Roma  
Venerdì 24 maggio 2024 ore 18,30  
Luciana Vasile Angelo Blasetti  
Presentano il libro di poesie di Roberto Croce  
Il giardino del cuore (Ed. Progetto Cultura)  
Lecture Lisa Lombardi, Maria Pia Carlucci,  
Enzo Saturni Violino Tonin Xhanxhafili  
Ingresso libero

## *Elettrolettera*

una poesia e inviti culturali

[Se non desideri ricevere comunicazioni di questo tipo in futuro puoi disiscriverti cliccando qui](#)